

## नियम और रेगुलेशन की समीक्षा

### इनफॉर्मेशन टेक्नोलॉजी (इंटरमीडियरी के लिए दिशानिर्देश और डिजिटल मीडिया की आचार संहिता) नियम, 2021

#### नियमों की मुख्य विशेषताएं

- ◆ भारत में एक अधिसूचित सीमा से अधिक पंजीकृत यूजर्स वाले सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज को महत्वपूर्ण सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज (एसएसएमआईज) के तौर पर वर्गीकृत किया गया है। एसएसएमआईज से कुछ अतिरिक्त ड्यू डेलिजेंस (सम्यक उद्यम) की अपेक्षा की गई है, जैसे अनुपालन के लिए कर्मचारियों की नियुक्ति, अपने प्लेटफॉर्म पर कुछ शर्तों के अंतर्गत इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान को एनेबल करना और कुछ खास किस्म के कंटेंट को चिन्हित करने के लिए तकनीक आधारित उपाय करना।
- ◆ नियम ऐसे फ्रेमवर्क बनाते हैं जिनके जरिए ऑनलाइन पब्लिशर्स अपने न्यूज और करंट अफेयर्स कंटेंट और क्यूरेटेड ऑडियो-विजुअल कंटेंट को रेगुलेट कर सकें।
- ◆ सभी इंटरमीडियरीज से यह अपेक्षा की जाती है कि वे यूजर्स या पीड़ितों की शिकायतों को दूर करने के लिए शिकायत निवारण प्रणाली तैयार करेंगे। पब्लिशर्स के लिए तीन स्तरीय शिकायत निवारण प्रणाली का प्रावधान है जिसमें कई स्तर के सेल्फ रेगुलेशन की व्यवस्था है।

#### मुख्य मुद्दे और विश्लेषण

- ◆ नियम कुछ मामलों में एक्ट के अंतर्गत सौंपी गई शक्तियों से इतर जाते हैं जैसे जब वे महत्वपूर्ण सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज और ऑनलाइन पब्लिशर्स का रेगुलेशन करते हैं, और कुछ इंटरमीडियरीज से इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान करने की अपेक्षा करते हैं।
- ◆ ऑनलाइन कंटेंट पर पाबंदी लगाने का आधार व्यापक है और फ्रीडम ऑफ स्पीच को प्रभावित कर सकता है।
- ◆ अगर कानून प्रवर्तन करने वाली एजेंसियां इंटरमीडियरीज से इनफॉर्मेशन का अनुरोध करती हैं तो इससे जुड़ा कोई प्रक्रियागत सुरक्षात्मक उपाय उपलब्ध नहीं है।
- ◆ अगर मैसेजिंग सर्विसेज से यह कहा जाता है कि वे इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान को प्लेटफॉर्म पर एनेबल करें तो इससे लोगों की प्राइवैसी पर प्रतिकूल असर पड़ सकता है।

इंटरमीडियरीज ऐसे एंटीटी होते हैं जोकि दूसरे लोगों की ओर से डेटा को स्टोर या ट्रांजिट करते हैं, और इनमें टेलीकॉम और इंटरनेट सर्विस प्रोवाइडर, ऑनलाइन मार्केटप्लेट, सर्च इंजन और सोशल मीडिया साइट्स शामिल हैं।<sup>1</sup> आईटी एक्ट, 2000 को 2008 में संशोधित किया गया था ताकि इंटरमीडियरीज को थर्ड पार्टी इनफॉर्मेशन की लायबिलिटी से छूट दी जा सके।<sup>2</sup> इसके बाद इस एक्ट के अंतर्गत आईटी (इंटरमीडियरी के लिए दिशानिर्देश) नियम, 2011 बनाए गए ताकि इन रियायतों का दावा करने के लिए इंटरमीडियरीज के लिए ड्यू डेलिजेंस की शर्तों को निर्दिष्ट किया जा सके।<sup>3</sup> इनफॉर्मेशन टेक्नोलॉजी (इंटरमीडियरी के लिए दिशानिर्देश और डिजिटल मीडिया की आचार संहिता) नियम, 2021 को 25 फरवरी, 2021 को अधिसूचित किया गया था जोकि 2011 के नियमों का स्थान लेते हैं।<sup>4</sup> 2021 के नियमों में कुछ प्रावधान जोड़े गए हैं जिनमें कुछ सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज के लिए अतिरिक्त ड्यू डेलिजेंस और न्यूज एवं करंट अफेयर्स, तथा क्यूरेटेड ऑडियो-विजुअल कंटेंट के ऑनलाइन पब्लिशर्स के कंटेंट को रेगुलेट करने के लिए फ्रेमवर्क शामिल है। इलेक्ट्रॉनिक्स और इनफॉर्मेशन टेक्नोलॉजी मंत्रालय ने कहा है कि निम्नलिखित कारणों से ये परिवर्तन जरूरी थे: (i) चाइल्ड पोर्नोग्राफी और यौन हिंसा दर्शाने वाले कंटेंट का मौजूद होना, (ii) फेक न्यूज का फैलना, (iii) सोशल मीडिया का दुरुपयोग, (iv) ओटीटी प्लेटफॉर्म और न्यूज पोर्टल्स सहित ऑनलाइन पब्लिशर्स के मामले में कंटेंट का रेगुलेशन, (v) डिजिटल प्लेटफॉर्म में पारदर्शिता और जवाबदेही की कमी, और (vi) डिजिटल मीडिया प्लेटफॉर्म के यूजर्स के अधिकार।<sup>5,6,7,8</sup> 2021 के नियमों की वैधता को कई उच्च न्यायालयों में चुनौती दी जा चुकी है।<sup>9,10</sup>

## मुख्य विशेषताएं

- इंटरमीडियरीज का ड्यू डेलिजेंस:** आईटी एक्ट के अंतर्गत एक इंटरमीडियरी थर्ड पार्टी की उस इनफॉर्मेशन के लिए जवाबदेह नहीं होता, जिसे वह होल्ड या ट्रांजमिट करता है। हालांकि इस छूट का दावा करने के लिए उसे आईटी एक्ट और इनफॉर्मेशन टेक्नोलॉजी (इंटरमीडियरीज के लिए दिशानिर्देश और डिजिटल मीडिया की आचार संहिता) नियम, 2021 (जो 2011 के नियमों का स्थान लेते हैं) के अंतर्गत ड्यू डेलिजेंस की शर्तों का पालन करना होगा। 2011 के नियमों के अंतर्गत शर्तों में निम्नलिखित शामिल हैं: (i) सर्विस एग्रीमेंट्स में कंटेंट की श्रेणियों को स्पष्ट करना जिन्हें यूजर्स को अपलोड या शेयर करने की अनुमति नहीं है, (ii) अदालत या सरकार का आदेश मिलने के 36 घंटे के अंदर कंटेंट को हटाना, (iii) कानून का प्रवर्तन करने वाली एजेंसियों की सहायता करना, (iv) ब्लॉक किए गए कंटेंट और संबंधित रिकॉर्ड्स को 90 दिनों के लिए बरकरार रखना, और (v) यूजर्स और प्रभावित लोगों को शिकायत निवारण व्यवस्था प्रदान करना और शिकायत अधिकारी नियुक्त करना। 2021 के नियम इन शर्तों को बरकरार रखते हैं और इनमें निम्नलिखित को जोड़ते हैं: (i) यूजर्स जिस तरह के कंटेंट को अपलोड या शेयर नहीं कर सकते, उनकी श्रेणियों में संशोधन करना, और (ii) सभी शर्तों के लिए कड़ी समय अवधि निर्धारित करना।
- महत्वपूर्ण सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज:** 2021 के नियम स्पष्ट करते हैं कि सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज ऐसी इंटरमीडियरीज होते हैं जोकि मुख्य रूप से या पूरी तरह से दो या उससे अधिक यूजर्स के बीच ऑनलाइन इंटरैक्शन को एनेबल करते हैं। एक अधिसूचित सीमा से अधिक पंजीकृत यूजर्स वाले इंटरमीडियरीज को महत्वपूर्ण सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज (एसएसएमआईज) के तौर पर वर्गीकृत किया जाएगा। इन एसएसएमआईज के अतिरिक्त ड्यू डेलिजेंस में निम्नलिखित शामिल हैं:

**कार्मिक:** एसएसएमआईज को निम्नलिखित को नियुक्त करना होगा: (i) नियमों और एक्ट के अनुपालन को सुनिश्चित करने के लिए एक मुख्य अनुपालन अधिकारी (कंप्लायंस ऑफिसर), (ii) कानून प्रवर्तन करने वाली एजेंसियों के साथ सहयोग करने के लिए नोडल व्यक्ति, और (iii) शिकायत अधिकारी। इनमें से सभी भारत में निवास करने चाहिए।

**इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर को चिन्हित करना:** मुख्य रूप से मैसेजिंग सेवाएं प्रदान करने वाले एसएसएमआईज को अपने प्लेटफॉर्म पर भारत में इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान को एनेबल करना चाहिए। अदालत या आईटी एक्ट के अंतर्गत किसी संबंधित अधिकारी के आदेश पर इसकी मांग की जा सकती है। ऐसे आदेश विशिष्ट आधार पर दिए जाएंगे जिनमें राष्ट्रीय सुरक्षा, सार्वजनिक व्यवस्था और यौन हिंसा जैसे कुछ अपराधों के निवारण, उनका पता लगाने और उनकी जांच शामिल हैं। अगर ओरिजिनेटर कम कठोर तरीकों से चिन्हित किया जा सकता है तो ऐसे आदेश नहीं जारी किए जाएंगे।

**टेक्नोलॉजी आधारित उपाय:** एसएसएमआईज निम्नलिखित को चिन्हित करने के लिए तकनीक आधारित उपाय करेंगे: (i) बच्चों के यौन उत्पीड़न और बलात्कार को दर्शाने वाला कंटेंट, या (ii) किसी अदालती या सरकारी आदेश के जरिए पहले ब्लॉक की गई इनफॉर्मेशन जैसी कोई दूसरी इनफॉर्मेशन। ऐसे उपायों को: (i) फ्री स्पीच या यूजर्स की प्राइवसी के हितों के अनुपात में होने चाहिए, और (ii) उनका मानवीय निरीक्षण होना चाहिए और समय-समय पर समीक्षा होनी चाहिए।

**यूजर आधारित शर्तें:** एसएसएमआईज यूजर्स को निम्नलिखित प्रदान करेंगे: (i) पहचान को स्वेच्छा से सत्यापित करने की व्यवस्था, (ii) शिकायतों की स्थिति की जांच करने की व्यवस्था, (iii) अगर शिकायत पर कोई कार्रवाई नहीं की गई तो उसका स्पष्टीकरण, और (iv) अगर एसएसएमआईज यूजर्स के कंटेंट को अपने हिसाब से ब्लॉक करता है तो उसका नोटिस, और विवाद निवारण की व्यवस्था।
- डिजिटल मीडिया पब्लिशर्स:** 2021 के नियम ऑनलाइन पब्लिशर्स के लिए निम्नलिखित से संबंधित कुछ शर्तों को निर्दिष्ट करते हैं: (i) न्यूज और करंट अफेयर्स कंटेंट, जिसमें ऑनलाइन पेपर्स, न्यूज पोर्टल्स, एग्रीगेटर्स और एजेंसियां शामिल हैं, और (ii) क्यूरेटेड ऑडियो-विजुअल कंटेंट, जिसे ऑडियो-विजुअल कंटेंट का क्यूरेटेड कैटेगॉरी कहा जाता है (न्यूज और करंट अफेयर्स को छोड़कर), जिस पर पब्लिशर का स्वामित्व होता है, उसे लाइसेंस मिला होता है या उसे ट्रांजमिट करने का कान्ट्रैक्ट मिला होता है और वह मांग पर उपलब्ध कराया जाता है। नियमों के तहत इन पब्लिशर्स को रेगुलेट करने के लिए तीन स्तरीय संरचना तैयार की गई है: (i) पब्लिशर का सेल्फ रेगुलेशन, (ii) पब्लिशर्स के संगठनों द्वारा खुद का रेगुलेशन, और (iii) केंद्र सरकार का निरीक्षण।
- आचार संहिता:** न्यूज और करंट अफेयर्स के पब्लिशर्स के लिए निम्नलिखित मौजूदा संहिताएं लागू होंगी: (i) भारतीय प्रेस काउंसिल द्वारा पत्रकारिता के आचरण के नियम, और (ii) केबल टेलीविजन नेटवर्क्स रेगुलेशन एक्ट, 1995 के अंतर्गत कार्यक्रम संहिता। क्यूरेटेड कंटेंट के ऑनलाइन पब्लिशर्स के लिए नियम आचार संहिता निर्दिष्ट करती हैं। इस संहिता में पब्लिशर्स से निम्नलिखित की अपेक्षा है: (i) कंटेंट को आयु उपयुक्त श्रेणियों में वर्गीकृत करना, आयु उपयुक्त कंटेंट तक बच्चों का एक्सेस प्रतिबंधित करना और आयु सत्यापन की व्यवस्था को लागू करना, (ii) भारत की संप्रभुता और अखंडता, राष्ट्रीय सुरक्षा को प्रभावित करने और जन व्यवस्था को नुकसान पहुंचाने की आशंका वाले कंटेंट को प्रदर्शित करने में विवेक का इस्तेमाल करना, (iii) भारत की विविध जातियां और धर्मों की आस्था और प्रथाओं को दिखाने से पहले उन पर विचार करना, और (iv) विकलांग व्यक्तियों के लिए कंटेंट को और सुगम बनाना।
- शिकायत निवारण:** अगर पब्लिशर के कंटेंट से किसी व्यक्ति को पीड़ा पहुंची हो तो वह पब्लिशर से शिकायत कर सकता है। पब्लिशर को 15 दिनों के भीतर उसका जवाब देना होगा। अगर व्यक्ति समाधान से संतुष्ट नहीं या निर्दिष्ट समय में शिकायत का जवाब नहीं मिलता तो वह व्यक्ति पब्लिशर्स के संगठन को अपनी शिकायत भेज सकता है। संगठन भी उस शिकायत को 15 दिनों में दूर करेगा। इसके अतिरिक्त (i) अगर शिकायतकर्ता या संगठन द्वारा किन्हीं विशेष स्थितियों में शिकायत को आगे बढ़ाया जाता है, या (ii) मंत्रालय खुद

उसे रेफर करता है तो सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय द्वारा गठित अंतर विभागीय कमिटी उस शिकायत पर विचार करेगी।

- **मंत्रालय द्वारा निरीक्षण:** सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय (i) सेल्फ रेगुलेटिंग निकायों के लिए आचार संहिताओं सहित एक चार्टर छापेगा, (ii) पब्लिशर्स को एडवाइज़री और आदेश जारी करेगा, (iii) आपात स्थिति में कंटेंट ब्लॉक करने की शक्ति होगी (अंतर विभागीय कमिटी द्वारा समीक्षा के अधीन)। कंटेंट ब्लॉक करने वाले निर्देश की समीक्षा कैबिनेट सेक्रेटरी की अध्यक्षता वाली कमिटी करेगी।

## मुख्य मुद्दे और विश्लेषण

### ऑनलाइन इंटरमीडियरीज़ का रेगुलेशन

इंटरमीडियरीज़ में बहुत सी एंटीटीज़ शामिल होती हैं जोकि इंटरनेट पर डेटा के फ्लो को आसान बनाती हैं। इनमें टेलीकॉम सर्विस प्रोवाइडर्स, इंटरनेट सर्विस प्रोवाइडर्स, सर्च इंजिन्स, ऑनलाइन मार्केटप्लेस, पेमेंट साइट्स, साइबर कैफे, मैसेजिंग सर्विसेज़ और सोशल मीडिया साइट्स शामिल हैं। इनमें से कई इंटरमीडियरीज़ सिर्फ पाइपलाइन की तरह काम करती हैं या स्टोरेज प्रोवाइडर्स होती हैं, और उन्हें अपने प्लेटफॉर्म पर ट्रांसमिट या स्टोर होने वाले कंटेंट की जानकारी नहीं होती। दूसरी तरफ कई इंटरमीडियरीज़ को अपने प्लेटफॉर्म पर यूजर जनरेटेड कंटेंट की जानकारी हो सकती है। इससे यह सवाल खड़ा होता है कि इंटरमीडियरीज़ को अपने प्लेटफॉर्म पर यूजर जनरेटेड कंटेंट के लिए किस हद तक जिम्मेदार ठहराया जाना चाहिए।

यूरोपीय संघ और भारत के क्षेत्राधिकारों में इंटरमीडियरीज़ को एक सुरक्षित हार्बर मॉडल के जरिए रेगुलेट किया जाता है। इस मॉडल के अंतर्गत अगर इंटरमीडियरीज़ कुछ शर्तों का पालन करते हैं तो उन्हें किसी गैरकानूनी यूजर जनरेटेड कंटेंट की जिम्मेदारी से मुक्त कर दिया जाता है।<sup>11,12,13</sup> ये इंटरमीडियरीज़ किसी भी जिम्मेदारी से मुक्त रहते हैं, लेकिन उन्हें जिम्मेदार माना जाता है, अगर उन्हें गैर कानूनी कार्य की जानकारी है और वे उसे रोकने के लिए पर्याप्त प्रयास न कर रहे।<sup>13</sup> वे गैर कानूनी कंटेंट को हटाने के लिए 'ध्यान देने के कर्तव्यों' और 'नोटिस और टेक डाउन' जिम्मेदारियों के अधीन हैं।<sup>13</sup>

हाल के वर्षों में एक्सेस एनेबल करने, सूचनाओं के आदान-प्रदान को सुविधाजनक बनाने और बड़े पैमाने पर सूचनाओं को साझा करने में कुछ ऑनलाइन प्लेटफॉर्म की केंद्रीय भूमिका रही है।<sup>14</sup> कई ऑनलाइन प्लेटफॉर्म सिर्फ इनफॉर्मेशन को होस्ट नहीं करते, बल्कि ऐसी एंटीटीज़ के तौर पर काम कर रहे हैं जो इसका प्रबंधन करते हैं कि कोई कंटेंट कैसे डिस्प्ले और ऑनलाइन शेयर किया जा रहा है, और वे मॉडरेशन, क्यूरेशन और सुझाव देने जैसे कार्य करते हैं।<sup>14</sup> ऐसी चिंता जताई जा रही है कि गैरकानूनी या हानिकारक कंटेंट जैसे बच्चों के यौन उत्पीड़न की सामग्री, आतंकवाद को बढ़ावा देने वाले कंटेंट, भ्रामक सूचनाओं, हेट स्पीच और वोटर मैनुपुलेशन को फैलाने में इन प्लेटफॉर्म का दुरुपयोग किया जा रहा है।<sup>5,6,7,8,14</sup> इससे ऐसे कंटेंट को फैलने से रोकने, उसकी पहचान करने और फिर उसे हटाने में प्लेटफॉर्म की भूमिका और जिम्मेदारियों पर सवाल खड़े होते हैं।<sup>14</sup>

कई प्लेटफॉर्म ऐसे कंटेंट के पब्लिशकेशन को खुद रेगुलेट कर रहे हैं। हालांकि इस कारण चिंता जताई गई है कि इस तरह प्लेटफॉर्म मनमानी कार्रवाई कर सकते हैं और बोलने तथा अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता पर असर हो सकता है।<sup>6</sup> ये घटनाक्रम इंटरमीडियरीज़ के रेगुलेटरी फ्रेमवर्क के लिए एक महत्वपूर्ण चुनौती पेश करते हैं, ताकि चिन्हित करने, मॉडरेशन और क्यूरेशन और व्यक्तियों के अधिकारों की रक्षा में प्लेटफॉर्म और सरकारों की भूमिका के बीच सही संतुलन कायम किया जा सके।<sup>14</sup> 2021 के नियम इनमें से कुछ मुद्दों को हल कर सकते हैं। इनके तहत कुछ प्रावधानों के प्रभावों पर निम्नलिखित खंडों में चर्चा की गई है।

### नियम एक्ट के अंतर्गत सौंपी गई शक्तियों से इतर जा सकते हैं

एक्ट:  
सेक्शन 87 (1),  
87 (2) (जेड), 2  
(जेडजी), 69ए,  
79

नियम: 2 (1)  
(टी), 2 (1) (यू),  
2 (1) (वी), 2  
(1) (डब्ल्यू), 6,  
8

केंद्र सरकार ने एक्ट के अंतर्गत नियम बनाने की निम्नलिखित शक्तियों के अनुसार, 2021 के नियमों को निर्धारित किया है: (i) एक्ट के प्रावधानों को लागू करना, (ii) इनफॉर्मेशन तक जनता की पहुंच को रोकने के लिए सेफगार्ड या प्रक्रियाओं को निर्दिष्ट करना, और (iii) थर्ड पार्टी इनफॉर्मेशन की लायबिलिटी से छूट के लिए इंटरमीडियरीज़ को किन ड्यू डेलिजेंस का इस्तेमाल करना होगा, इसे निर्दिष्ट करना। 2021 के नियम नई प्रकार की एंटीटीज़ को परिभाषित करते हैं, उनकी बाध्यताओं के बारे में बताते हैं और उनमें से कुछ एंटीटीज़ के लिए नए रेगुलेटरी फ्रेमवर्क को निर्दिष्ट करते हैं। ये एक्ट के अंतर्गत कार्यपालिका को दी गई शक्तियों से आगे जा सकता है। ऐसे मामलों पर नीचे चर्चा की गई है। वैसे सर्वोच्च न्यायालय ने अपने कई फैसलों में कहा है कि नियम एक्ट के दायरे, या उसके प्रावधानों या उसे सक्षम बनाने के सिद्धांतों को नहीं बदल सकते।<sup>15,16,17</sup>

**इंटरमीडियरीज़ की नई श्रेणियों के लिए विशेष बाध्यताएं:** एक्ट इंटरमीडियरीज़ को परिभाषित करता है और उनकी बाध्यताओं का उल्लेख करता है। इनमें निम्नलिखित शामिल हैं: (i) अदालत या सरकार के आदेश के बाद कंटेंट को हटाना, (ii) कुछ इनफॉर्मेशन को बरकरार रखना, (iii) कुछ स्थितियों में कानून प्रवर्तन करने वाली एजेंसियों को इनफॉर्मेशन और मदद देना, और (iv) इंटरमीडियरी की लायबिलिटी से छूट के लिए ड्यू डेलिजेंस पर ध्यान देना। नियम इंटरमीडियरीज़ की दो नई श्रेणियां परिभाषित करते हैं: (i) सोशल मीडिया इंटरमीडियरी और (ii) महत्वपूर्ण सोशल मीडिया इंटरमीडियरी (एसएसएमआईज़)। नियमों में एसएसएमआईज़ के लिए अतिरिक्त ड्यू डेलिजेंस को भी निर्दिष्ट किया गया है। इनमें निम्नलिखित शामिल हैं: (i) कुछ कर्मचारियों की नियुक्ति, (ii) इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान को चिन्हित करना (जहां एसएसएमआईज़ मुख्य रूप से मैसेजिंग सर्विस देते हैं) और (iii) बेस्ट-एफर्ट आधार पर कुछ खास किस्म की इनफॉर्मेशन को चिन्हित करने के

लिए तकनीक आधारित उपाय करना। नियम केंद्र सरकार को निम्नलिखित के लिए सशक्त करते हैं: (i) एसएसएमआईज़ के तौर पर वर्गीकरण हेतु सीमा निर्धारित करना, (ii) किसी अन्य इंटरमीडियरीज से एसएसएमआईज़ के लिए जरूरी अतिरिक्त ड्यू डेलिजेंस के अनुपालन की अपेक्षा करना। इंटरमीडियरीज की नई श्रेणियों को परिभाषित करना, और सरकार को इन परिभाषाओं के अंतर्गत सीमाएं निर्दिष्ट करने और चुर्नीदा एंटीटीज़ पर बाध्यताएं लगाने की शक्ति देना, एक्ट के अंतर्गत सरकार को सौंपी गई शक्तियों से परे जा सकता है। नई एंटीटीज़ की परिभाषा और उनकी बाध्यताओं जैसे प्रावधानों को पेरेंट एक्ट में निर्दिष्ट किया जा सकता है।

**इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान:** नियमों में एसएसएमआईज़, जोकि मुख्य रूप से या सिर्फ मैसेजिंग की प्रकृति वाली सेवा प्रदान करते हैं, से अपेक्षित है कि वे अपने प्लेटफॉर्म पर भारत के भीतर इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान को एनेबल करेंगे। इस नियम से संबंधित प्रावधान पेरेंट एक्ट में नहीं है। नियम कुछ विवरण भी निर्दिष्ट करते हैं, जैसे (i) पहले ओरिजिनेटर की इनफॉर्मेशन सिर्फ सरकारी या अदालती आदेश के जरिए मांगी जा सकती है, (ii) वे आधार जिन पर आदेश दिए जा सकते हैं, और (iii) अगर इनफॉर्मेशन हासिल करने के लिए ऐसे माध्यम उपलब्ध हैं जिनसे कम दखलंदाजी होती है तो ऐसा आदेश नहीं दिया जाएगा। यह प्रश्न किया जा सकता है कि क्या यह विधायी नीति बनाने जैसा है और, इसलिए, इसका प्रावधान पेरेंट एक्ट में होना चाहिए।

**ऑनलाइन पब्लिशर्स का रेगुलेशन:** नियमों में न्यूज और करंट अफेयर्स तथा क्यूरेटेड ऑडियो-विजुअल कंटेंट (जैसे फिल्म, सिरीज़ और पॉडकास्ट) के ऑनलाइन पब्लिशर्स के लिए रेगुलेटरी फ्रेमवर्क को निर्दिष्ट किया गया है। इन पब्लिशर्स का रेगुलेशन आईटी एक्ट के दायरे से बाहर जा सकता है। ऑनलाइन पब्लिशर्स पर आगे चर्चा की गई है।

### कंटेंट को प्रतिबंधित करने के कुछ आधार बोलने की स्वतंत्रता को प्रभावित कर सकते हैं

एक्ट: संविधान बोलने और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के संबंध में कुछ उचित प्रतिबंधों की अनुमति देता है, जैसे राष्ट्रीय सुरक्षा, सार्वजनिक व्यवस्था, शालीनता और नैतिकता।<sup>18</sup> आईटी एक्ट ऐसे कंटेंट को अपलोड या शेयर करने पर प्रतिबंध लगाता है जोकि अश्लील, यौन रूप से स्पष्ट, बाल यौन शोषण से संबंधित है, या व्यक्ति की प्राइवसी का उल्लंघन करता है।<sup>19</sup> 2021 के नियम अतिरिक्त प्रतिबंधों को निर्दिष्ट करते हैं कि इंटरमीडियरी प्लेटफॉर्म के यूजर्स किस प्रकार की इनफॉर्मेशन को क्रिएट, अपलोड या शेयर नहीं कर सकते। इनमें निम्नलिखित शामिल हैं: (i) “बच्चों के लिए हानिकारक”, (ii) “लिंग के आधार पर अपमानजनक”, और (iii) “जान-बूझकर या इरादतन किसी इनफॉर्मेशन को फैलाना जोकि प्रकृति में स्पष्ट रूप से गलत या भ्रामक है, लेकिन उचित रूप से एक तथ्य के रूप में मानी जा सकती है”। कुछ प्रतिबंध व्यक्तिपरक और व्यापक हैं और इंटरमीडियरी प्लेटफॉर्म के यूजर्स की बोलने और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता को प्रभावित कर सकते हैं।

सर्वोच्च न्यायालय (2015) ने कहा था कि बोलने पर प्रतिबंध, जिससे वह उचित हो, बहुत बारीकी से लगाया जाना चाहिए, ताकि सिर्फ वही प्रतिबंधित किया जाए जो बहुत अनिवार्य है।<sup>20</sup> अदालत ने यह भी कहा था कि संविधान के अंतर्गत बोलने की स्वतंत्रता को सीमित किया जा सकता है, जब वह उकसाने के स्तर तक पहुंच जाए। अन्य प्रकार की अभिव्यक्तियां, भले ही वे आपत्तिजनक या अलोकप्रिय हों, संविधान के अंतर्गत संरक्षित हैं।

नियमों में इंटरमीडियरीज से अपेक्षित है कि वे यूजर्स के सर्विस एग्रीमेंट में इन प्रतिबंधों को शामिल करें। इसका मतलब है कि यूजर्स को पहले ही संयम बरतना चाहिए और इंटरमीडियरीज इन आधारों पर कंटेंट की वैधता की व्याख्या और उन पर फैंसला कर सकते हैं। नियमों के अंतर्गत ऐसे व्यापक आधारों से व्यक्ति के सामने यह स्पष्ट नहीं होगा कि क्या प्रतिबंधित है और इससे उनकी बोलने और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता पर ‘चिलिंग इफेक्ट’ (सजा का डर) पैदा हो सकता है। ऐसा भी हो सकता है कि इंटरमीडियरीज बहुत अधिक अनुपालन करने लगे, चूंकि लायबिलिटी से छूट उनके ड्यू डेलिजेंस पर निर्भर है।

अधीनस्थ विधान पर लोकसभा की कमिटी (2013) ने इंटरमीडियरी दिशानिर्देशों पर 2011 के नियमों की समीक्षा करते हुए कहा था कि नियमों में इस्तेमाल किए गए आधारों की परिभाषाओं को नियमों में शामिल किया जाना चाहिए ताकि कोई अस्पष्टता न रहे, अगर ये परिभाषाएं दूसरे कानूनों में मौजूद हैं।<sup>21</sup> अगर दूसरे कानूनों में ये परिभाषित नहीं हैं तो इन आधारों को परिभाषित किया जाना चाहिए और नियमों में शामिल किया जाना चाहिए ताकि यह सुनिश्चित हो कि किसी डेलिगेटेड लेजिसलेशन के जरिए अपराधों की कोई नई श्रेणी नहीं बनाई जा रही।<sup>21</sup> 2021 के नियमों में उपरिलिखित शब्दों की परिभाषाएं या संदर्भ नहीं दिए गए हैं, इसलिए इससे इन शब्दों की व्याख्या को लेकर अस्पष्टता हो सकती है।

### सरकारी एजेंसियों की तरफ से इनफॉर्मेशन के अनुरोध की प्रक्रिया के साथ सुरक्षात्मक उपाय नहीं

एक्ट: संविधान 69 नियमों में इंटरमीडियरीज से अपेक्षित है कि वे सरकारी एजेंसी के अनुरोध करने पर अपने नियंत्रण या कब्जे में मौजूद जानकारी उसे देंगे। जो सरकारी एजेंसी जांच या सुरक्षात्मक या साइबरसिक्योरिटी की गतिविधियों के लिए कानूनन अधिकृत है, वह ऐसा अनुरोध कर सकती है। ऐसा अनुरोध पहचान के सत्यापन, या अपराधों के निवारण, उसका पता लगाने, जांच, या अभियोजन के लिए किया जा सकता है। हालांकि नियमों में इन कार्रवाइयों के लिए किसी प्रक्रियागत सुरक्षात्मक उपाय या शर्त के बारे में नहीं बताया गया है।

नियम 3 (1) (जे)

2009 में अधिसूचित नियमों में प्रक्रियागत और सुरक्षात्मक उपायों को निर्दिष्ट किया गया था। इंटरमीडियरीज द्वारा इनफॉर्मेशन का इंटरसेप्शन, मॉनिटरिंग या डिफ्रिक्शन इनके अधीन है।<sup>22</sup> इसमें कहा गया है कि केंद्र या राज्य के गृह सचिव (टाली न जा सकने वाली परिस्थितियों और सुदूर क्षेत्रों के मामले में अपवाद है) द्वारा ये आदेश दिए जाने चाहिए, और ये कमिटी की समीक्षा के अधीन हैं (इस कमिटी की अध्यक्षता कैबिनेट सचिव या राज्य के मुख्य सचिव करेंगे)। इसके अतिरिक्त ऐसे आदेश जारी करने वाले अधिकारी को पहले जानकारी हासिल करने के वैकल्पिक माध्यमों पर विचार करना चाहिए।<sup>22</sup>

इसके अतिरिक्त 2021 के नियम यह तय नहीं करते कि मांगी गई इनफॉर्मेशन की सीमा क्या होगी या वह किस प्रकार की होनी चाहिए। उदाहरण के लिए मांगी गई इनफॉर्मेशन व्यक्तियों का पर्सनल डेटा हो सकता है, जैसे दूसरों से उनकी बातचीत का ब्यौरा। ऐसी शक्तियां, वह भी बिना सुरक्षात्मक उपाय के, जैसा कि 2009 के नियमों में हैं, व्यक्तियों की प्राइवैसी पर प्रतिकूल प्रभाव डाल सकती हैं।

### ट्रैसेबिलिटी को एनेबल करने से व्यक्तियों की प्राइवैसी पर प्रतिकूल प्रभाव पड़ सकता है

नियम: 4 (2)

नियमों में महत्वपूर्ण सोशल मीडिया इंटरमीडियरीज, जोकि मुख्य रूप से या सिर्फ मैसेजिंग की प्रकृति वाली सेवा प्रदान करते हैं, से अपेक्षित है कि वे अपने प्लेटफॉर्म पर भारत के भीतर इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान को एनेबल करेंगे (इसे सामान्य तौर पर ट्रैसेबिलिटी कहा जाता है)। नियम कहते हैं कि : (i) यह पहचान अदावती आदेश द्वारा या 2009 के नियमों के तहत किसी संबंधित अधिकारी (केंद्र या राज्य सरकार का गृह सचिव) द्वारा मांगी जानी चाहिए, (ii) पहचान करने के आदेश निर्दिष्ट उद्देश्यों के लिए दिए जाने चाहिए जिसमें राज्य की संप्रभुता और सुरक्षा, सार्वजनिक व्यवस्था, और यौन हिंसा (बलात्कार, यौन रूप से स्पष्ट सामग्री या बाल यौन उत्पीड़न सामग्री) से संबंधित अपराधों की रोकथाम, उन्हें चिन्हित करना और उनकी जांच शामिल है, और (iii) अगर अपेक्षित इनफॉर्मेशन हासिल करने के लिए ऐसे माध्यम उपलब्ध हैं जिनसे कम दखलंदाजी होती है तो ऐसा आदेश नहीं दिया जाएगा।

इस तरह पहचान को एनेबल करने से सभी यूजर्स की बातचीत की प्राइवैसी का स्तर कम हो सकता है। मैसेजिंग प्लेटफॉर्म पर इनफॉर्मेशन के पहले ओरिजिनेटर की पहचान करने के लिए सर्विस प्रोवाइडर को कुछ अतिरिक्त इनफॉर्मेशन को स्थायी रूप से स्टोर करना होगा: (i) जिन सभी ने मैसेज का आदान-प्रदान किया है, और (ii) सटीक मैसेज या खास तौर से मैसेज को स्पष्ट करने वाले विवरण, जिससे विचाराधीन जानकारी का उसके साथ मिलान किया जा सके। सर्विस प्रोवाइडर को अपने प्लेटफॉर्म पर हर मैसेज के लिए ऐसा करना होगा ताकि उस मैसेज के पहले ओरिजिनेटर को ढूंढा जा सके। उल्लेखनीय है कि किसी मैसेज के विवरणों को स्थायी रूप से स्टोर करना, इंटरनेट पर मैसेजिंग सर्विस देने के लिए तकनीकी रूप से जरूरी नहीं है। नियमों में यह भी निर्दिष्ट नहीं है कि पहले ओरिजिनेटर को निर्धारित करने के लिए मैसेजिंग सर्विस को कितने समय पहले तक की जांच करनी होगी। कुल मिलाकर, इस शर्त के कारण मैसेजिंग सर्विस ज्यादा से ज्यादा पर्सनल डेटा को अपने पास बनाए रखेंगी जोकि डेटा मिनिमाइजेशन के सिद्धांत के खिलाफ जाता है। डेटा मिनिमाइजेशन का अर्थ है, सिर्फ डेटा प्रोसेसिंग के खास उद्देश्य को पूरा करने के लिए जरूरी डेटा को जमा करना, और इसे व्यक्तिगत प्राइवैसी के संरक्षण के महत्वपूर्ण सिद्धांत के रूप में मान्यता दी गई है।<sup>23,24</sup>

सर्वोच्च न्यायालय (2017) ने कहा था कि प्राइवैसी के अधिकार का उल्लंघन, उस उल्लंघन की जरूरत के अनुपात में होना चाहिए।<sup>25</sup> ट्रैसेबिलिटी कुछ खास अपराधों की रोकथाम, उसकी पहचान और जांच के लिए जरूरी है। जरूरी मैसेजिंग की ट्रैसेबिलिटी के लिए, जोकि जांच के उद्देश्य के लिए जरूरी हो सकता है, ऑनलाइन मैसेजिंग सर्विसों के सभी यूजर्स की बातचीत की प्राइवैसी के स्तर को स्थायी रूप से कम करना पड़ेगा। इसलिए, प्रश्न यह है कि क्या यह कार्रवाई उद्देश्य के अनुपात में मानी जा सकती है।

उल्लेखनीय है कि ट्रैसेबिलिटी के मुद्दे से संबंधित एक मामला वर्तमान में सर्वोच्च न्यायालय के समक्ष लंबित है।<sup>26</sup>

### ऑनलाइन पब्लिशर्स के कंटेंट के रेगुलेशन के लिए फ्रेमवर्क

नियम:

8, 9, 10, 11,  
12, 13, 14,  
15, 16, 17

प्रिंट, फिल्म और रेडियो सहित परंपरागत मीडिया के कंटेंट को विशिष्ट कानूनों और लाइसेंस एग्रीमेंट्स (टीवी और रेडियो के मामले में) के तहत रेगुलेट किया जाता है।<sup>27,28,29,30</sup> इन रेगुलेशंस के जरिए यह सुनिश्चित करने का प्रयास किया गया है कि जनता को जो कंटेंट आसानी से उपलब्ध होता है, उसमें सामुदायिक मानक प्रदर्शित होते हैं। इसके अलावा यह प्रयास किया गया है कि कुछ कंटेंट का एक्सेस, उसकी आयु उपयुक्तता के आधार पर प्रतिबंधित किया जाए और अगर उसे गैरकानूनी समझा जा सकता है।<sup>31</sup> इनमें से कुछ ऑपरेशंस की आर्थिक लागत और लाइसेंस की कुछ शर्तों का अर्थ यह है कि उनकी संख्या कम है। पिछले कुछ वर्षों में इंटरनेट न्यूज और इंटरटेनमेंट कंटेंट के पब्लिकेशन के लिए मुख्यधारा का बड़ा माध्यम बन गया है। डिजिटल मीडिया के कंटेंट के रेगुलेशन का फ्रेमवर्क, परंपरागत मीडिया के समान नहीं हो सकता, चूंकि इस सिलसिले में निम्नलिखित चुनौतियां हैं: (i) यह परिभाषित करना कि पब्लिशर कौन है, इसलिए ऑनलाइन पब्लिश करने वाले व्यक्तियों और व्यवसायों को एक ही तरह से रेगुलेट नहीं किया जा सकता, (ii) रेगुलेट किए जाने वाले कंटेंट की मात्रा, और (iii) प्रवर्तन (इंटरनेट की सीमा पारितीय प्रकृति का अर्थ यह है कि भारत में पब्लिशर की भौतिक उपस्थिति जरूरी नहीं है)। आईटी एक्ट के तहत 2021 के नियमों में न्यूज और करंट अफेयर्स के ऑनलाइन पब्लिशर्स के कंटेंट और क्यूरेटेड ऑडियो-विजुअल कंटेंट (जैसे फिल्में, सिरीज़ और पॉडकास्ट) के रेगुलेशन के लिए फ्रेमवर्क दिया गया है। इन नियमों से संबंधित मुद्दों पर यहां चर्चा की गई है।

### 2021 के नियमों के तहत ऑनलाइन पब्लिशर्स का रेगुलेशन पेरेंट एक्ट के दायरे से इतर हो सकता है

फ्रेमवर्क ऑनलाइन पब्लिशर्स के कंटेंट के रेगुलेशन के लिए नियमों और निगरानी की व्यवस्था का प्रावधान करते हैं। 2021 के नियमों पर केंद्र सरकार के प्रेस नोट में कहा गया है कि ऑनलाइन पब्लिशर्स ऐसे डिजिटल प्लेटफॉर्म होते हैं जिनका प्रबंधन आईटी एक्ट करता है।<sup>6</sup> आईटी एक्ट का उद्देश्य इलेक्ट्रॉनिक डेटा इंटरचेंज और इलेक्ट्रॉनिक कम्यूनिकेशन के दूसरे साधनों द्वारा किए जाने वाले लेनदेन को कानूनी मान्यता प्रदान करना, और दस्तावेजों की इलेक्ट्रॉनिक फाइलिंग को आसान बनाना है।<sup>32</sup> एक्ट यौन रूप से स्पष्ट सामग्री, बाल यौन शोषण की सामग्री जैसे निर्दिष्ट कंटेंट को पब्लिश करने सहित साइबर अपराध और दूसरों की प्राइवैसी का उल्लंघन करने वाले कंटेंट को प्रतिबंधित करता है।

प्रेस परिषद एक्ट, 1978, प्रेस और पुस्तकों का रजिस्ट्रेशन एक्ट, 1867, केबल टेलीविजन नेटवर्क्स (रेगुलेशन) एक्ट, 1995 और सिनेमैटोग्राफ एक्ट, 1952 जैसे कानून क्रमशः प्रिंट में न्यूज के पब्लिशर्स, न्यूज के टेलीविजन ब्रॉडकास्ट और ऑडियो-विजुअल कंटेंट, और फिल्मों (अन्य मीडिया के जरिए ऐसा ही कंटेंट) को रेगुलेट करने वाले विशिष्ट कानून हैं।<sup>27,28,29,30</sup> इन श्रेणियों के पब्लिशर्स के कंटेंट के रेगुलेशन में प्रेस की



स्वतंत्रता और कलात्मक अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के मामले आते हैं। यह प्रश्न किया जा सकता है कि क्या आईटी एक्ट के तहत ऑनलाइन पब्लिशर्स के रेगुलेशन की परिकल्पना की गई है और इसलिए, क्या 2021 के नियम इस संबंध में एक्ट के दायरे से परे जाते हैं।

### डिजिटल न्यूज मीडिया के लिए निगरानी की व्यवस्था में प्रिंट न्यूज को मिली स्वतंत्रता का अभाव है

प्रिंट न्यूज के मामले में कंटेंट रेगुलेशन के लिए निगरानी की व्यवस्था, भारतीय प्रेस परिषद (पीसीआई) के तहत आती है जोकि एक स्वतंत्र वैधानिक निकाय है। पीसीआई के मुख्य उद्देश्यों में से एक है, प्रेस की स्वतंत्रता को बरकरार रखना। परिषद में एक चेयरपर्सन और अन्य 28 सदस्य हैं जिनमें वर्किंग जर्नलिस्ट्स, न्यूजपेपर के मैनेजमेंट के प्रतिनिधि, संसद सदस्य और डोमेन एक्सपर्ट शामिल हैं। लोकसभा अध्यक्ष, राज्यसभा अध्यक्ष और पीसीआई द्वारा निर्वाचित एक सदस्य द्वारा चेयरपर्सन को चुना जाता है। पीसीआई के मुख्य कार्यों में निम्नलिखित शामिल हैं: (i) मानकों के उल्लंघन की शिकायतों पर फैसला सुनाना, (ii) आचार संहिता के उल्लंघन पर निर्देश जारी करना, जैसे आलोचना और निंदा करना, और चेतावनी देना। डिजिटल न्यूज मीडिया के मामले में ऐसी कार्रवाई के लिए, निगरानी की व्यवस्था सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय के तहत होगी। इसलिए डिजिटल न्यूज के लिए निगरानी स्वतंत्र वैधानिक निकाय द्वारा नहीं की जाएगी, जैसा कि प्रिंट पब्लिकेशन के लिए की जाती है।

उल्लेखनीय है कि टीवी न्यूज के कंटेंट को केबल टेलीविजन नेटवर्क्स (रेगुलेशन) एक्ट, 1995 (सीटीएन एक्ट) के तहत रेगुलेट किया जाता है।<sup>29</sup> सीटीएन एक्ट केंद्र सरकार को अधिकार देता है कि वह पब्लिशर्स के लिए प्रोग्राम कोड और एडवर्टाइजिंग कोड को निर्दिष्ट करे जिनका वे पालन करेंगे। अगर वे इन संहिताओं का उल्लंघन करते हैं तो केंद्र सरकार जनहित में कुछ निर्दिष्ट आधार पर कार्यक्रम के प्रसारण पर प्रतिबंध लगा सकती है। टीवी ब्रॉडकास्टर्स के लिए तीन स्तरीय सेल्फ-रेगुलेशन की व्यवस्था, ऑनलाइन पब्लिशर्स की ही तरह, जून 2021 में सीटीएन एक्ट के तहत निर्दिष्ट की गई।<sup>33</sup>

### ऑनलाइन पब्लिशर्स के कंटेंट की इमरजेंसी ब्लॉकिंग की प्रक्रिया में उचित सुरक्षात्मक उपाय नहीं हैं

एक्ट:  
सेक्शन 69

नियम:  
14, 16

नियम के अनुसार, आपातस्थिति में सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय के सचिव द्वारा ऑनलाइन पब्लिशर के कंटेंट को ब्लॉक करने का आदेश जारी किया जा सकता है। पब्लिशर को सुनवाई का मौका दिए बिना ऐसे आदेश कुछ आधार पर दिए जा सकते हैं, जिसमें राष्ट्रीय और सार्वजनिक व्यवस्था शामिल है। एक अंतर विभागीय समिति इस आदेश की जांच करती है और आदेश की पुष्टि या उसे निरस्त करने पर सुझाव देती है। नियमों में इस पूरी प्रक्रिया के दौरान पब्लिशर को सुनवाई का मौका नहीं दिया गया है। आचार संहिता के उल्लंघन की जांच के दौरान जो प्रक्रिया निर्धारित की गई है, यह उसके विपरीत है। इस प्रक्रिया के तहत संबंधित पब्लिशर को यह अनुमति दी गई है कि वह समिति के सामने पेश हो और अपना जवाब और स्पष्टीकरण सौंपे।

### सोशल मीडिया इंटरमीडियरी की परिभाषा बहुत व्यापक हो सकती है

नियम:  
3 (1) (डब्ल्यू)

नियमों में एक सोशल मीडिया इंटरमीडियरी को एक ऐसी इंटरमीडियरी के रूप में परिभाषित किया गया है जोकि मुख्य रूप से या पूरी तरह से दो या उससे अधिक यूजर्स के बीच ऑनलाइन इंटरैक्शन को एनेबल करते हैं और उन्हें अपनी सेवाओं का इस्तेमाल करके, इनफॉर्मेशन को क्रिएट, अपलोड, शेयर, वितरित करने, उनमें परिवर्तन करने या एक्सेस करने की अनुमति देते हैं। इस परिभाषा में कोई भी इंटरमीडियरी शामिल हो सकता है जो अपने यूजर्स के बीच बातचीत को सक्षम बनाता है। इसमें ईमेल सर्विस प्रोवाइडर, ई-कॉमर्स प्लेटफॉर्म, वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग प्लेटफॉर्म और इंटरनेट टेलीफोनी सर्विस प्रोवाइडर शामिल हो सकते हैं।

1. Section 2 (1)(w), [The Information Technology Act, 2000](#).
2. Section 79, [The Information Technology Act, 2000](#).
3. [The Information Technology \(Intermediaries Guidelines\) Rules, 2011](#).
4. [The Information Technology \(Intermediary Guidelines and Digital Media Ethics Code\) Rules, 2021](#).
5. [Official Debates](#), Rajya Sabha, July 26, 2018.
6. “[Government notifies Information Technology \(Intermediary Guidelines and Digital Media Ethics Code\) Rules 2021](#)”, Press Information Bureau, Ministry of Electronics and Information Technology, February 25, 2021.
7. [Suo Moto Writ Petition No. 3 of 2015](#), Supreme Court of India, December 11, 2018.
8. “[Report of the Adhoc Committee of the Rajya Sabha to Study the Alarming Issue of Child Pornography on Social Media and its Effect on Children and Society at Large](#)”, February 3, 2020.
9. [W.P. \(Civil\) No. 6272 of 2021](#), Kerala High Court.
10. [W.P. \(Civil\) No 3125 of 2021](#), Delhi High Court.
11. Article 13-15, [Directive 2000/31/EC of The European Parliament And of the Council](#).
12. Section 79, [The Information Technology Act, 2000](#).
13. “[Reform of the EU Liability Regime for Online Intermediaries](#)”, European Parliamentary Research Service, May 2020.
14. “[Liability of online platforms](#)”, European Parliamentary Research Service, February 2021.
15. [Agricultural Market Committee vs Shalimar Chemical Works Ltd](#), 1997 Supp(1)SCR 164, May 7, 1997.
16. [State of Karnataka v Ganesh Kamath](#), 1983 SCR (2) 665, March 31, 1983.
17. [Kerala State Electricity Board vs Indian Aluminium Company](#), 1976 SCR (1) 552, September 1, 1975.

18. Article 19, The Constitution of India.
19. Section 67, 67A, and 67B, [The Information Technology Act, 2000](#).
20. [Shreya Singhal vs Union of India](#), Writ Petition (Criminal) No. 167 Of 2012, Supreme Court of India, March 24, 2015.
21. [31st Report of the Committee on Subordinate Legislation of Lok Sabha on Rules under the IT Act, 2000](#), March 2013.
22. [The Information Technology \(Procedure and Safeguards for Interception, Monitoring, and Decryption of Information\) Rules, 2009](#) under the Information Technology Act, 2000.
23. [White Paper of the Committee of Experts on Data Protection Framework for India under the Chairmanship of Justice B.N. Shrikrishna](#).
24. Article 5, [General Data Protection Regulation of European Union](#).
25. [Justice K.S.Puttswamy \(Retd\) vs Union of India](#), W.P.(Civil) No 494 of 2012, Supreme Court of India, August 24, 2017.
26. Facebook Inc vs Antony Clement Rubin, Diary No 32478/2019, Admitted on January 30, 2020, Supreme Court of India.
27. [The Press Council Act, 1978](#).
28. [The Press and Registration Of Books Act, 1867](#).
29. [The Cable Television Networks \(Regulation\) Act, 1995](#).
30. [The Cinematograph Act, 1952](#).
31. [“The Challenge of managing digital content”](#), International Telecommunications Union, August 23, 2017.
32. Introduction to the [Information Technology Act, 2000](#).
33. [The Cable Television Networks \(Amendment\) Rules, 2021](#) issued under the Cable Television Networks (Regulation) Act, 1995.

**अस्वीकरण:** प्रस्तुत रिपोर्ट आपके समक्ष सूचना प्रदान करने के लिए प्रस्तुत की गई है। पीआरएस लेजिसलेटिव रिसर्च (पीआरएस) के नाम उल्लेख के साथ इस रिपोर्ट का पूर्ण रूपेण या आंशिक रूप से गैर व्यावसायिक उद्देश्य के लिए पुनः-प्रयोग या पुनर्वितरण किया जा सकता है। रिपोर्ट में प्रस्तुत विचार के लिए अंततः लेखक या लेखिका उत्तरदायी हैं। यद्यपि पीआरएस विश्वसनीय और व्यापक सूचना का प्रयोग करने का हर संभव प्रयास करता है किंतु पीआरएस दावा नहीं करता कि प्रस्तुत रिपोर्ट की सामग्री सही या पूर्ण है। पीआरएस एक स्वतंत्र, अलाभकारी समूह है। रिपोर्ट को इसे प्राप्त करने वाले व्यक्तियों के उद्देश्यों अथवा विचारों से निरपेक्ष होकर तैयार किया गया है। यह सारांश मूल रूप से अंग्रेजी में तैयार किया गया था। हिंदी रूपांतरण में किसी भी प्रकार की अस्पष्टता की स्थिति में अंग्रेजी के मूल सारांश से इसकी पुष्टि की जा सकती है।